

Haikuruno

Haikuruno on hyvin pelkistetty runo, jossa on kolme säettä. Säkeet muodostuvat 17:stä tavusta, jotka jakaantuvat kolmelle riville seuraavasti: 5-7-5.

aal-to kal-lis-taa Ensimmäisellä rivillä on viisi tavua.
li-pu-vaa ka-jak-ki-a Toisella rivillä on seitsemän tavua.
ran-ta loit-to-nee Kolmannella rivillä on viisi tavua.

Haiku on japanilainen runomuoto. Sen innostavuus on siinä, että ajatuksen pitää mahtua tiettyyn muottiin. Se pakottaa luovuuden esiin. Haikurunon kirjoittaja ei kerro miltä tuntuu, vaan rakentaa kuvia siitä, mikä tunteen aiheutti. Runossa kuvataan ulkoisia, konkreettisia asioita. Haiku vihjailee enemmän kuin sanoo. Esimerkiksi rakkaan ihmisen tapaamisen odotus ilmaistaan näin:

kis-kot vin-ku-vat (5 tavua)
a-se-ma-lai-tu-ril-la (7 tavua)
ju-naa-si ei näy (5 tavua)

Haikussa on kaksi osaa: kaksi kuvaa, jotka asetellaan vastakkain. Haikun ensimmäinen ja toinen rivi voivat kertoa yhden kuvan ja kolmas rivi toisen kuvan. Yhdes- sä nämä rivit muodostavat yllättävän kokonaisuuden.

Haikussa mainitaan usein vuodenaika tai se käy ilmi jollain muulla tavalla. Runos- sa käsitellään usein ympäristöä, johon kuuluvat luonto ja ihmiset, mutta myös ra- kennukset ja kulkuneuvot. Haikussa ajankulku näyttää pysähtyneen, mutta lukijan mielikuvissa tapahtuu kuitenkin muutosta.

Haikussa saattaa esiintyä sanaleikkejä, lähinnä useampimerkityksisiä sanoja. Se antaa lukijan ymmärtää asiasta enemmän kuin mitä sanat oikeastaan sanovat- kaan.

Lähteitä: <http://teppo.tv/haikueditori/haiku.html>
http://www.orienta.fi/haikuja_huumorilla.htm